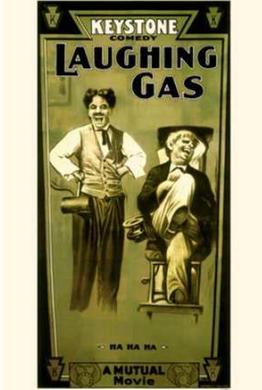


Denti e Dentisti nel cinema

 	<p>Gas Esilarante – Charlot falso dentista (Laughin'gas)</p> <p>USA 1914</p> <p>Regia: Charles Chaplin</p> <p>Interpreti: Charles Chaplin, Fritz Schade, Alice Howell</p>	<p>Lo studio del dentista fu luogo prediletto nel quale ambientare le prime farse comiche. Il gas esilarante era l'anestetico dell'epoca e attorno al suo uso ed abuso si sviluppavano le vicende. Proprio l'imprevista reazione di un paziente alla somministrazione del gas e il conseguente momentaneo allontanamento dalla poltrona del professionista alla ricerca di un antidoto, è il pretesto che consentirà a Charlot, suo assistente, di prenderne il posto ricevendo una giovane e carina paziente e a prodursi in una ben poco ortodossa ispezione non puramente odontoiatrica, ma apprezzata dalla ragazza lusingata dalle attenzioni e leziosaggini.</p> <p>Deliziosa la gag in cui Charlot, con le pinze, imprigiona il naso della ragazza volgondone il volto a sé per sbacucchiarla.</p> <p>Diverso il trattamento riservato ad altri pazienti che egli stesso ha contribuito a rendere tali in seguito a precedenti maneschi incontri per strada e ai quali al posto del gas esilarante finirà per somministrare martellate.</p>
	<p>Rapacità (Greed)</p> <p>USA 1924</p> <p>Regia: Erich von Stroheim</p> <p>Interpreti: Zeus Pitts, Gibson Gowland, Cesare Gravina</p>	<p>Mac, dentista senza licenza, s'innamora di Trina, cugina e fidanzata dell'amico Marco. Questi accetta di cederla all'amico, ma quando Trina vince una grossa somma alla lotteria nascono i problemi: la donna sviluppa una vera e propria ossessione per il denaro, Mac inizia ad odiarla mentre Marco pensa che parte della vincita gli sia dovuta. Svanito ogni sentimento umano, la resa dei conti sarà brutale.</p>
	<p>Bionda Fragola (The Strawberry Blonde)</p> <p>USA 1941</p> <p>Regia: Raoul Walsch</p> <p>Interpreti: James Cagney, Olivia De Havilland, Rita Hayworth, Alan Hale</p>	<p>The Strawberry Blonde has elements of comedy, drama, music, and romance all tossed into one entertaining film. Set at the turn of the century, James Cagney stars as a man studying to be a dentist who falls in love with a strawberry blonde stunner that every man is after, Rita Hayworth. Although she finds him attractive, she is more attracted to the prospects of his ambitious pal, Jack Carson. Caught up in the mix is Hayworth's friend, the forward thinking Olivia de Havilland. Cagney finds himself getting stuck with de Havilland, and it takes him a while to figure out what the audience already knows ... he really got the winner. Although Hayworth and the supporting cast of character actor veterans (Alan Hale, George Tobias, Una O'Connor, and Carson) are all fine, as a fan of Cagney and de Havilland I have to say the film belongs to them. Cagney gets to play his tough guy with a lighter touch here, getting knocked down more often than the other way around, and he displays a humorous romantic side that should have been used more often by Warner Bros. de Havilland has some of the film's best moments as the straightforward working girl who Cagney comes to discover has a lot more depth. Their three scenes in the park are classics, played with humour, charm, and honesty. Fans of Cagney and de Havilland should make this film a must for viewing!</p>



Sfida infernale (My Darling Clementine)
USA 1946

Regia: John Ford

Interpreti:
Henry Fonda, Victor Mature, Linda Darnell, Cathy Downs, Walter Brennan, Tim Holt, Mae Marsh, Jack Holt, Harry Woods, Don Garner

Wyatt Earp (Henry Fonda) e i fratelli Virgil e James Morgan sono mandriani in passaggio dall'Arizona e diretti alla volta della California con la loro mandria di bovini. Una sera i tre si fermano presso la cittadina di Tombstone, ma l'improvviso assassinio di James da parte della banda del vecchio *Clanton* e dei suoi 4 figli, spinge Wyatt Earp ad accettare l'invito del sindaco della città per restarvi come sceriffo. Earp riuscirà a portare a compimento la sua vendetta nella celebre sfida all'O.K. Corral, aiutato dal medico, pistolero, giocatore e beone Doc Holliday, affetto da tubercolosi e personaggio cardine della cittadina. Il dottore è interpretato dall'italo-americano Vittorio Maturi, rendenese, di Pinzolo (TN)

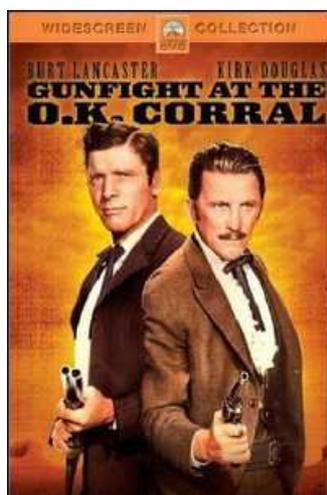


Viso pallido (The Paleface)
USA 1948

Regia: Norman Z. McLeod

Interpreti:
Bob Hope, Jane Russel, Iris Adrian, Dorothy Granger

The first thing I noticed about this movie is that the plot is similar to that of *The Shkiest Gun in the West*, starring Don Knotts, which was made 20 years later. This worried me a little at first, because although I love *The Shkiest Gun in the West*, I didn't want to watch a movie that was almost exactly the same except that it starred a different person. However, I didn't let this stop me from watching the entire movie, and I was pleasantly surprised. Enough of the story was different that it didn't get boring, and of course Bob Hope lended his own acting style and sense of humor, so I ended up really enjoying it. In fact, in some ways I liked this movie better than *The Shkiest Gun in the West*. If you like Bob Hope movies, you'll probably enjoy this one. I know I sure did!

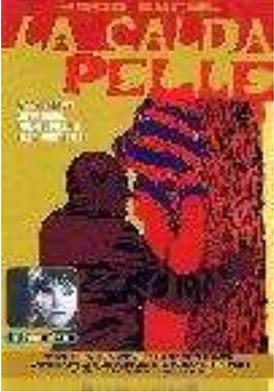
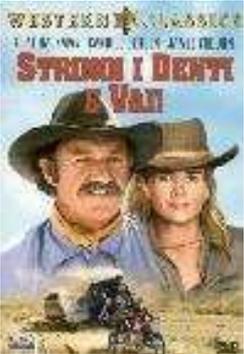


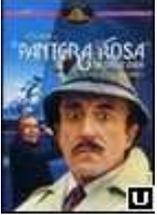
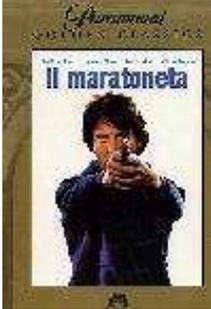
Sfida all'O.K. Corral (Gunfight at the O.K. Corral)
USA 1957

Regia: John Sturges

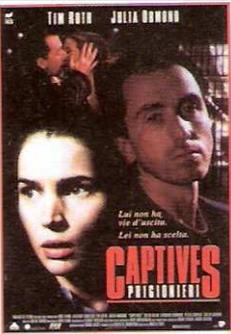
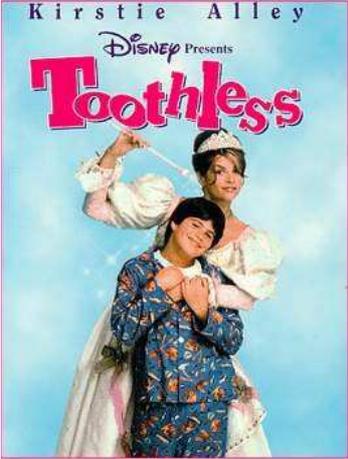
Interpreti:
Burt Lancaster, Kirk Douglas, John Ireland, Rhonda Fleming, Jo Van Fleet, Lyle Bettger, Frank Faylen, Earl Holliman, Ted De Corsia, Dennis Hopper, Whit Bissell, George Mathews, John Hudson, DeForest Kelley, Martin Milner, Lee Van Cleef

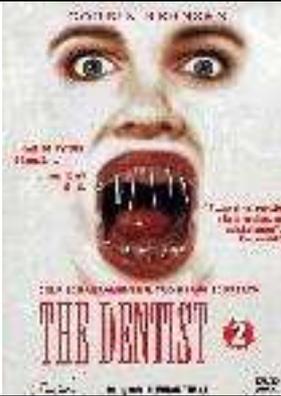
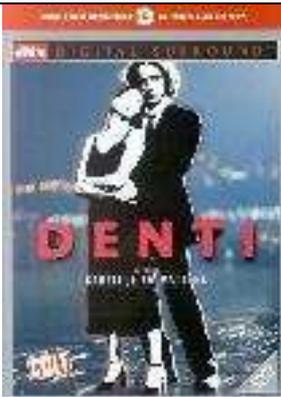
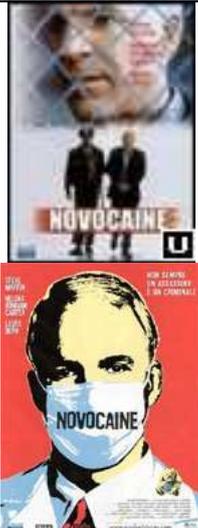
Nel 1880 a Tombstone, lo sceriffo Wyatt Earp, aiutato dai due fratelli e dall'amico medico Doc Holliday, deve affrontare in un duello all'ultimo sangue la feroce banda dei Clanton. È uno dei tanti western – e, forse, il più vicino alla realtà storica – che rievocano la celebre sparatoria. I risultati non corrispondono sempre alle ambizioni e c'è, nella sceneggiatura di Leon Uris, qualche eccesso melodrammatico in cui si avverte lo sforzo di nobilitare la materia, poco adatta al robusto mestiere senza inventiva di J. Sturges. Ambientazione suggestiva, buon uso tattico dello spazio e una costante ombra di morte sull'azione e sui personaggi, tutti ben serviti dagli interpreti. La bella canzone dell'inizio è cantata da Frankie Laine.

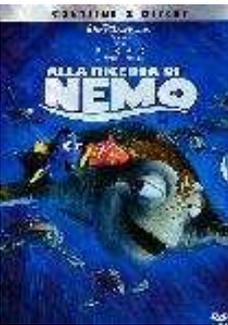
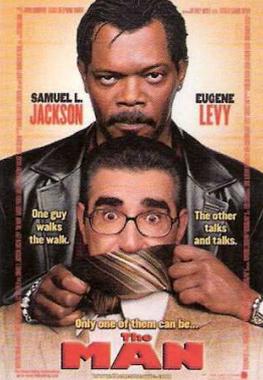
	<p>La calda pelle (De l'amour) FRANCIA 1964 Regia: Jean Aurel Interpreti: Michel Piccoli, Anna Karina, Elsa Martinelli, Philippe Avron, Joanna Shimkus</p>	<p>Una mano maschile e una femminile s'incontrano per caso, si sfiorano e si stringono rapidamente. E' il prologo di <i>La calda pelle</i> (titolo originale <i>De l'amour</i>), che intreccia le avventure amorose di cinque personaggi per esaminare, seguendo i passi di un celebre saggio di Stendhal, i vari stadi dell'amore e le sue differenti tipologie. S'incrociano così le vicende del timido e impacciato Serge (Philippe Avron), dell'indecisa e affascinante Hélène (Anna Karina), del collezionista di donne Raul (Michel Piccoli) e delle sue numerose fiamme (Joanna Shimkus, Elsa Martinelli). Circondata da un cast di interpreti eccezionali, Anna Karina interpreta il suo ruolo con una straordinaria vitalità e una spontaneità eccezionale, facendo uso del fascino ingenuo e misterioso che l'ha resa una delle icone della Nouvelle Vague francese.</p>
	<p>Avventura di un dentista (Pokhozhdenia zubnogo vraca) URSS 1965 Regia: Elem Klimov Interpreti: Aleksandr Mjagkov, Vera Vasil'eva, Alisa Frejndlinkh, P. Krymov</p>	<p>Nonostante scopra di avere il dono di fare estrazioni indolori, il dentista Cesnokov ha paura di esercitare la professione: sarà proprio una ragazza che ha rifiutato di curare a fargli comprendere i suoi doveri di medico..</p>
	<p>Fiore di cactus (Cactus Flower) USA 1969 Regia: Gene Saks Interpreti: Walter Matthau, Ingrid Bergman, Goldie Hawn, Jack Weston, Rick Lenz</p>	<p>Per non sposare la giovane amante appiccicosa, un dentista farfallone persuade la segretaria serissima a farsi passare per sua moglie.</p>
	<p>Stringi i denti e vai 1975 Regia: Richard Brooks Interpreti: : Candice Bergen, Gene Hackman, James Coburn</p>	<p>1908: nel West sei uomini e una donna partecipano a una massacrante corsa a cavallo lunga ottocento miglia. I denti ... sono solo un'allegoria nel titolo</p>

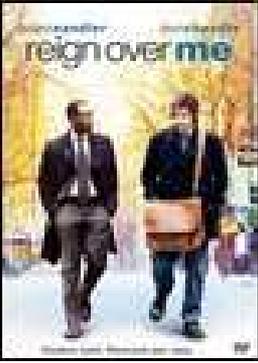
 	<p>La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau (The Pink Panther Strikes Again) 1976 Regia: Blake Edwards Interpreti: Peter Sellers, Herbert Lom, Colin Blakely, Leonard Rossiter, Leslie Anne Down, Burt Kwouk</p>	<p>In clinica l'ispettore capo Dreyfuss è ossessionato dalla voglia di eliminare Clouseau. Evade, fonda un impero criminale votato allo sterminio del suo dipendente. Si spaccia per il dottor Shultz, presunto odontoiatra tedesco che usa maestramente il protossido d'azoto.</p>
	<p>Il maratoneta (Marathon Man) USA 1976 Regia: John Schlesinger Interpreti: Dustin Hoffman, Laurence Oliver, Roy Scheider</p>	<p>Laurence Oliver interpreta un criminale di Guerra nazista, Christian Szell, tornato dall'Uruguay per recuperare un tesoro, che non esita a torturare con il trapano uno studente maratoneta interpretato da Dustin Hoffman, in una scena passata in antologia.</p>
	<p>Dove vai in vacanza? ITALIA 1978 Regia: Luciano Salce Interpreti: Ugo Tognazzi, Stefania Sandrelli</p>	<p>Film a 3 episodi nel più classico stile della commedia all'italiana. Più che sulla sceneggiatura i racconti – che hanno come filo conduttore la vacanza – si reggono sul mestiere dei 3 protagonisti maschili. “Sarò tutta per te” : un dentista vorrebbe passare le ferie con la sua ex moglie; “Si buana”: un organizzatore di safari si fa coinvolgere da una bionda in un omicidio; “Le vacanze intelligenti”: coppia di fruttivendoli romani si fanno convincere dai figli a fare una vacanza culturale</p>
	<p>Una strana coppia di suoceri (The In-Laws) USA 1979 Regia: Arthr Hiller Interpreti: Alan Arkin, Peter Falck, Richerd libertini, Nancy Dussault</p>	<p>Il matrimonio di Tommy e Barbara rischia di saltare per colpa di uno dei due consuoceri agente della CIA (P. Falk) che coinvolge l'altro (A. Arkin), quieto dentista, in mirabolanti avventure. Tra commedia di carattere e farsa di azione accelerata, garantisce 100 minuti di allegria. I due protagonisti gareggiano in acrobazia comica e A. Arkin vince ai punti.</p>

	<p>Mi faccio la barca ITALIA 1980 Regia: Sergio Corbucci – Luciano Salce Interpreti: Christian De Sica, Jhonny Dorelli, Laura Antonelli</p>	<p>Tragicomiche avventure a lieto fine di un dentista che, per riconquistare la moglie lanciata nel mondo del business, si compra una barca per passarvi le vacanze estive con i ragazzi.</p>
	<p>Vieni Avanti cretino ITALIA 1982 Regia: Luciano Salce Interpreti: Lino Banfi; Franco Bracardi; Adriana Russo; Luciana Turina; Gigi Reder</p>	<p>Comico. Le disavventure di Pasquale Baudaffi appena uscito dal carcere. Tra le più “simpatiche” quella in uno studio dentistico che era prima un bordello. Pasquale pensa sia ancora un luogo d’incontro..</p>
	<p>Denti assassini (Food of the Gods II – Gnaw) 1988 Regia: <u>Damian Lee</u>. Interpreti: <u>Paul Coufos</u>, <u>Lisa Schrage</u>, <u>Colin Fox</u>, <u>Frank Moore</u>, <u>Réal Andrews</u>, <u>Stuart Hughes</u>, <u>Karen Hines</u>, <u>Frank Pellegrino</u></p>	<p>Il dottor Hamilton ha creato in laboratorio un particolarissimo ormone che potrebbe aumentare la produttività delle coltivazioni alimentari, ma quando alcune cavie mangiano un pomodoro sottoposto al trattamento scopre che subiscono un incontrollabile processo di ingigantimento. I.</p>
	<p>Fergus O'Connell dentista in patagonia (Eversmile, New Jersey) ARGENTINA – GRAN BRETAGNA 1989 Regia: Carlos Sorin Interpreti: Daniel Day-Lewis, Mirjana Jokovic, Gabriela Acher</p>	<p>Fergus O'Connell, d'origine irlandese, è un dentista di New York all'inizio di una promettente carriera, quando, preso da una specie di utopia, ispiratagli dalla Fondazione Dubois per lo sviluppo della coscienza dentale, decide di lasciare moglie e carriera per avventurarsi in Patagonia a curare gratuitamente la povera gente.. Nel suo errare per i luoghi deserti e polverosi della più desolata Patagonia, capita a Fergus d'imbattersi in Estela</p>

	<p>Wyatt Earp USA 1994</p> <p>Regia: Lawrence Kasdan</p> <p>Interpreti: Kevin Costner, Dannis Quaid, Gene Hackman, Isabella Rossellini, Tèa Leoni, Betty Buckley, Jim Caviezel</p>	<p>Il lungo film è la biografia di Wyatt Earp. Copre un arco di circa trent'anni.</p> <p>Da quando, ragazzo, segue gli addestramenti del padre, Nicholas Earp, fino alla sua maturità. Da giocatore professionista si trasforma in sceriffo e qui ha inizio la sua leggenda. La sfida tra Earp e i Clanton rimarrà nella nostra memoria per un bel pezzo, per merito di John Ford e John Sturges e dei cari volti di Fonda, Lancaster, Douglas, ai quali non ci sentiamo di aggiungere Victor Mature.</p>
	<p>Captives – Prigionieri (Captives) GRAN BRETAGNA 1994</p> <p>Regia: Angela Pope Interpreti: Julia Ormond, Tim Roth, Keith Allen</p>	<p>La giovane dentista Rachel Clifford, da poco separata dal marito Simon, scoperto a tradirla, ha trovato lavoro in un carcere a Londra, dove il detenuto Philip Chaney le scrive un biglietto chiedendole una visita.</p> <p>La donna è turbata dall'incontro e vorrebbe non incontrarlo più.</p>
	<p>The Dentist USA 1996</p> <p>Regia: Braian Yuzna Interpreti: Corbin Bernsen, Mark Ruffalo, Molly Hagan, Linda Hoffman</p>	<p>Il dottor Alan Feinstone, un uomo ossessionato dall'ordine e dalla pulizia, ha una vita apparentemente perfetta: ha una bella casa, una splendida moglie ed è un affermato dentista. Il giorno del suo anniversario di matrimonio, tuttavia, scopre che sua moglie Brooke lo tradisce. Il dottore è preda di allucinazioni ossessive, durante le quali vede i denti degli altri come marci e decadenti, anche quando sono in buono stato, e a causa delle quali si convince ad operare in maniera invasiva e violenta.</p>
	<p>Anche i dentisti vanno in paradiso (Toothless) USA 1997</p> <p>Regia: Melanie Mayron</p> <p>Interpreti: Kirstie Alley, Dale Midkiff, Ross Malinge, Darly Mitchell</p>	<p>Una dentista giovane e antipatica muore a causa di un incidente.</p> <p>La sua anima, considerato il comportamento tenuto durante la vita terrena, non viene ammessa in Paradiso.</p> <p>Ma le viene data una possibilità di redenzione.</p> <p>La giovane dottoressa è fatta tornare sulla Terra, come Fata dei Denti.</p> <p>Favola <i>disneyana</i> sul significato di bontà e cattiveria.</p>

	<p>The Dentist 2 USA 1998 Regia: Braian Yuzna Interpreti: Corbin Bernsen, Mark Ruffalo, Molly Hagan, Linda Hoffman</p>	<p>Il sadico Dottor Alan Feinstone è stato arrestato e rinchiuso in un manicomio criminale, ma dopo qualche tempo riesce astutamente a fuggire. Vuole costruirsi una nuova vita, e si stabilisce, sotto falso nome, nella cittadina di campagna Paradise, nel Missouri. Qui sembra aver trovato la tranquillità e l'amore innamorandosi della bella Jamie, ma quando sostituisce l'odontoiatra locale e torna alla sua vecchia professione viene nuovamente assalito dal demone della follia. La fobia del marcio e la pulsione a torturare ed uccidere è troppo forte. Il dentista è tornato!!</p>
	<p>La moglie del dentista ITALIA 2000 Regia: Francesco Avon Interpreti: Alessandra Schiavo, Andrea Nobili, Teresa Visconti</p>	<p>Film erotico. Alessandra è la moglie di Franco un affermato dentista. Lei è una donna molto provocante, e fa di tutto per ingelosire il marito. Lui è talmente ossessionato che finirà per spingerla a trasgredire con la complicità del suo migliore amico. Anche il suo socio e sua moglie Terry si danno un bel da fare. Un vortice di perversioni erotiche esaltano la straordinaria sensualità di Alessandra Schiavo splendida protagonista assoluta.</p>
	<p>Denti ITALIA 2000 Regia: Gabriele Salvatores Interpreti: Anita Caprioli, Anouk Grinberg, Fabrizio Bentivoglio, Paolo Villaggio, Sergio Rubini</p>	<p>Due denti, enormi, angoscianti, e Antonio, inquietato fin da bambino, quando la sua immaturità era ancora simbolo di candore, quando i sogni materializzavano voluttuose morbosità, quando le sue viscere nascondevano la ripulsione dell'anima. Salvatores tenta strade ancora più alternative dopo "Nirvana", adattando per lo schermo l'omonimo romanzo di Domenico Starnone.</p>
	<p>Novocaine USA 2002 Regia: David Atkins Interpreti: Steve Martin, Laura Dern, Helena Bonham Carter, Elias Koteas, Scott Caan, Keith David</p>	<p>Steve Martin è un dentista alla sua maniera. Un po' maldestro, chiacchierone, abbastanza contento di sé. Conduce la sua vita tranquilla, ha anche una ragazza. Ma un giorno, sulla sedia si accomoda una tizia stravagante, impasticcata fino alle orecchie, però dotata di un certo fascino. Così cominciano i guai, sempre peggiori. Il dentista si trova coinvolto in situazioni che mai avrebbe immaginato. Ci scappa anche il morto. Grottesco, humor nero, sono altre due definizioni che competono al film. Anche se i bei tempi di Steve Martin sono lontani</p>

	<p>The Secret Lives of Dentists USA 2002 Regia: Alan Rudolph Interpreti: Campbell Scott, Hope Davis, Denis Leary</p>	<p>David (Campbell Scott) and Dana Hurst (Hope Davis) are dentists who are married with three daughters and share a dental practice in Westchester County, New York. Dana is in the chorus of a community opera production, and when David goes backstage to give her a good luck charm, he sees her in the arms of another man. As he contemplates how to handle this, he begins having imaginary conversations with a difficult former patient (Denis Leary). When the whole family gets the flu, everything is brought to a head.</p>
	<p>Alla ricerca di Nemo Disney 2003 Regia: Andrew Stanton – Lee Unkrich</p>	<p>Marlin, un pesce pagliaccio, rimane vedovo e con un unico figlio, Nemo, un curiosissimo pesciolino. Arrivato il primo giorno di scuola del piccolo, il padre lo accompagna e gli fa mille raccomandazioni di non allontanarsi dal suo gruppo. Ma Nemo, curioso com'è, inizia a vagare in mare aperto, supera la barriera corallina e vivrà mille situazioni emozionanti e anche paurose (anche nello studio di un dentista).</p>
	<p>The Man – La Talpa USA 2005 Regia: Les Mayfield Interpreti: Samuel L. Jackson, Eugene Levy, Luke Goss, Miguel Ferrer, Anthony Mackie, Susie Essman, Gigi Rice, Horatio Sanz, Rachael Crawford</p>	<p>Un poliziotto arrabbiato col mondo e un venditore di prodotti odontoiatrici fuori dal mondo si ritrovano insieme nella caccia al crimine. L'ingenuo venditore, a causa di uno scambio di persona, viene coinvolto in situazioni sempre più assurde e, nonostante la sua aria maldestra, si rivela un ottimo detective. I due si trovano così coinvolti in una disperata corsa contro il tempo per risolvere un caso che vede coinvolti loschi trafficanti d'armi senza lasciarci la pelle.</p>
	<p>Thumbsucker – Il succhia pollice USA 2005 Regia: Mike Mills Interpreti: Lou Taylor Pucci, Tilda Swinton, Vincent D'Onofrio, Kelli Garner, Keanu Reeves, Vince Vaughn, Benjamin Bratt</p>	<p>Sebbene abbia già, diciassette anni Justin, nei momenti di nervosismo, continua a succhiarsi il pollice. La sua brutta abitudine sta mettendo seriamente in crisi la sua vita familiare, scolastica e sentimentale. Per calmare l'ansia e perdere questa cattiva abitudine Justin decide di ricorrere all'ipnosi. Apparentemente la terapia raggiunge il suo scopo e il ragazzo rinuncia al pollice ma lo sostituisce con il vizio dell'alcol, del sesso e della droga. Forse era meglio succhiarsi il pollice.</p>

	<p>Denti 2007 Regia: Mitchell Lichtenstein Interpreti: Hale Appleman, John Hensley, Josh Pais, Ashley Springer, Lenny Von Dohlen, Jess Weixler</p>	<p>Dawn, una studentessa del liceo, si è impegnata molto per preservare la sua verginità ed è una delle attiviste più convinte del gruppo della castità. La sua determinazione è messa a dura prova dal fratellastro, con il suo comportamento sempre più provocatorio. L'innocente Dawn, estranea al proprio corpo, scopre di avere una vagina dentata quando diventa oggetto di una violenza sessuale.</p>
	<p>Esinem The Dentist Regno Unito 2007 Interpreti: Melissa Moore</p>	<p>Pornofiml . Stupidaggine. Melissa si reca presso lo studio dentistico dei sadici Esinem e Kazayu per sottoporsi ad alcune cure canalari ...</p>
	<p>Reign Over Me USA 2007 Regia: Mike Binder Interpreti: Adam Sandler, Don Cheadle, Liv Tyler, Saffron Burrows, Donald Sutherland, Jada Pinkett Smith</p>	<p>Due ex compagni di stanza al college, Charlie e Alan, affermato dentista a Manhattan, si incontrano dopo molti anni. Charlie, che recentemente ha perso moglie e figli nell'attentato dell'11 settembre, ha alzato bandiera bianca nei confronti della vita, mentre Alan è sommerso dalle sue responsabilità familiari e lavorative. In questo momento cruciale della loro vita, l'incontro si trasformerà in un'ancora di salvezza per entrambi.</p>
	<p>Ghost Town USA 2008 Regia: David Koepp Interpreti: Tèa Leoni, Kristen Wiig, Greg Kinnear</p>	<p>Bertram Pincus (Ricky Gervais) è un dentista misantropo, frustrato dal fatto che nessuno crede alle sue dichiarazioni di possedere abilità fuori dal comune. Durante un intervento chirurgico di routine, Bertram ha un'esperienza pre-morte che dura sette minuti: al suo risveglio si accorge di essere capace di vedere i fantasmi, e che questi vogliono qualcosa da lui. Gli spiriti dei defunti vogliono infatti mettersi in contatto con i loro cari rimasti in vita: in particolare il fantasma di Frank Herlihy (Greg Kinnear) pressa Bertram perché lo metta in contatto con la vedova Gwen (Tèa Leoni), che sta per risposarsi. Così facendo Bertram finirà con il ritrovarsi nel bel mezzo di un bizzarro triangolo amoroso.</p>



Un film di:

Alain Resnais.

Con:

Sabine Azéma,
André Dussollier,
Anne Consigny,
Emmanuelle Devos,
Mathieu Amalric.

Titolo originale

Les Herbes Folles.

Drammatico

durata 104 min

Francia, Italia **2009.**

Un film aereo, volteggiante, un po' folle come il titolo, *Les herbes folles*.

Si sente aleggiare un sorriso sapiente, alla Raymond Queneau, mentre una voce off racconta la storia bizzarra di un possibile amore: protagonisti una dentista con l' hobby del volo e un padre di famiglia disoccupato.

Nel prologo, ammirevole per grazia e inventiva, si assiste al gioco del caso che mette in relazione i due sconosciuti: un portafoglio rubato a lei e ritrovato dall' uomo in un parking. Segue una storia di telefonate, incontri e malintesi suddivisa in otto fasi, corrispondenti alle regole per pilotare un velivolo.